



НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

Факультет: Будівництво, архітектура та дизайн

Спеціальність: 191 «Архітектура та містобудування»
Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський) рівень

СИЛАБУС **навчальної дисципліни**

Архітектурно-містобудівне проектування: багатоквартирної житлової забудови

(4,5 кредитів/ 135 годин)

Рік навчання: 3

Семестр: 6

Обов'язкова



ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА

Билим Олександр Миколайович,
доцент кафедри дизайну

Контактна інформація:

тел.: +380679112725

e-mail: domusssb@ukr.net

КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

1. Офіційним каналом комунікації з викладачем поза заняттями є система дистанційного навчання Moodle: НУ «Запорізька політехніка».

2. За умов дистанційного навчання для проведення занять використовується програма Zoom, згідно навчального розкладу (посилання студентам надаються у навчальному розкладі). Інша комунікація (консультації) відбувається шляхом листування у Telegram, Viber, Instagram.

3. За умов офлайн навчання консультування із викладачем в стінах Університету відбувається згідно розкладу консультацій у визначені дні та години.

ОПИС КУРСУ

Дисципліна створює теоретично-практичний фундамент загальної підготовки студента-архітектора, що складається з основ та розвитку об'ємно-просторового й композиційного мислення, оволодіння знаннями з виконання архітектурно-будівельних креслень, здобуття й напрацювання знань і вмінь, необхідних для розробки проектів архітектурних та містобудівних об'єктів, оволодіння знаннями теоретичної бази архітектурно-містобудівного проектування, уміння збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.

МЕТА, КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Мета курсу – утворення теоретично-практичного фундаменту загальної підготовки студента архітектора містобудування, що складається з основ архітектурного проектування багатоповерхових житлових будівель у міському середовищі та розвитку об'ємно-просторового й композиційного мислення; здобуття й напрацювання знань і вмінь, необхідних для розробки проектів архітектурних та містобудівних об'єктів.

Загальні компетентності:

ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК02. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення.

ЗК09. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства

та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

Спеціальні (фахові) компетентності:

СК04. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.

СК05. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.

СК06. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.

СК07. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.

СК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.

СК11. Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів.

СК12. Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.

СК13. Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.

СК14. Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва.

СК15. Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів.

СК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проектування.

СК19. Здатність застосовувати теоретичні основи дизайну архітектурного

середовища для розв'язання складних спеціалізованих задач.

СК 23. Здатність до системного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування при проведенні натурального обстеження, обмірних і геодезичних робіт.

СК 24. Володіння теоретичними положеннями архітектурної ергономіки як діяльності, орієнтованої на оптимізацію архітектурного (предметного) середовища, як складової екологічної системи "населення - середовище", практичними навичками застосування положень ергономічного підходу до формування комфортного рівня архітектурного середовища. садів та інших елементів міста.

СК 25. Знання теоретичних основ інженерного благоустрою міських територій, заходів інженерної підготовки територій; вміння вирішувати питання вертикального планування міських вулиць, доріг, промислових і сельбищних утворень, міських парків,

очікувані програмні результати навчання:

ПР 02. Знати основні засади та принципи архітектурно- містобудівної діяльності.

ПР 04. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.

ПР 05. Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно- містобудівних, архітектурно-середовищних ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.

ПР 06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень.

ПР 07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.

ПР 08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.

ПР 09. Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно- містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.

ПР 10. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.

ПР 11. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-

містобудівному проектуванні.

ПР 13. Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проєктів

ПР 14. Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів.

ПР 15. Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проектуванні.

ПР 16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.

ПР 17. Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів.

ПР 18. Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні.

ПР 19. Організовувати презентації та обговорення проєктів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища.

ПР 23 Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проєкти нового будівництва і проєкти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів, використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей, в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проєктів.

ПР 24 Володіння навичками збереження та зміцнення здоров'я, дбайливого ставлення до особистого та суспільного здоров'я, використання сукупності принципів, прийомів, методів, які, доповнюючи педагогічні технології навчання та виховання, наповнюють їх ознаками здоров'я.

ПР 25 Створювати складні пластичні форми будівель і споруд методами архітектурного рисунку та композиції

ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Пререквізити:

- дисципліна «Основи архітектурного проектування»
- дисципліна «Архітектурно-містобудівне проектування житлової та громадської забудови міста»
- дисципліна «Архітектурно-містобудівне проектування малих міст»

ПЕРЕЛІК ТЕМ (ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН) ДИСЦИПЛІНИ

Таблиця 1 – Загальний тематичний план аудиторної роботи

Номер тижня	Теми лекцій, год.	Теми лабораторних/практичних робіт або семінарів, год.
1	2	3
Змістовий модуль 1		
1,2	Тема 1. Класифікація багатоповерхових житлових будівель (2 год.)	Пр. № 1. (4 год.)
3,4	Тема 2. Історія розвитку житлового будівництва в Україні (2 год.)	Пр. № 2. (4 год.)
5,6	Тема 3. Тенденції формування багатоповерхових житлових будівель у XXI ст. Енергоефективні рішення у проектуванні житлової багатоповерхової забудови (2 год.)	Пр. № 3. (4 год.)
7,8	Тема 4. Функціональні процеси у житлових будівлях та функціональний взаємозв'язок приміщень (2 год.)	Пр. № 4. (4 год.)
Змістовий модуль 2		
9,10,11, 12	Тема 5. Екоорієнтована архітектура житлових комплексів (2 год.)	Пр. № 5. (6 год.)
12,13,14, 15	Тема 6. Архітектурно-художні особливості проектування багатоповерхових житлових будівель (4 год.)	Пр. № 6. (6 год.)

САМОСТІЙНА РОБОТА

Таблиця 1 – Загальний тематичний план самостійної роботи

Номер тижня (згідно графіка ОП)	Самостійна робота
1	2
1	Самостійна робота № 1 Тема 1. Класифікація багатоповерхових житлових будівель. Згідно завдання підготувати аналітичну частину (розділ 1): 1. Історія розвитку багатоповерхових житлових будівель – аналогів - короткий огляд планувальних, композиційних і конструктивних особливостей формування об'єктів у різні періоди в різних країнах і регіонах; виникнення і розвиток багатоповерхових житлових будівель. (15 год.)
2	Тема 2. Історія розвитку житлового будівництва в Україні Огляд виконати у текстово-графічному вигляді:

	<p>Згідно завдання підготувати аналітичну частину</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фотодокументи аналогів - Текстовий опис особливостей <p>Об'єм розділу огляду аналогів - 4-5 сторінок формату А4</p> <p>Згідно завдання підготувати клаузуру №1 (розміщення на генеральному плані), клаузуру №2 (об'ємно-планувальне рішення будівлі).</p> <p>1. Клаузури виконати на форматах згідно вказівок до курсового проектування. (15 год.)</p>
3	<p>Тема 3. Тенденції формування багатоповерхових житлових будівель у XXI ст. Енергоефективні рішення у проектуванні житлової багатоповерхової забудови</p> <p>Згідно завдання підготувати аналітичну частину</p> <p>У текстовому вигляді або табличній формі підготувати аналітичні дані з класифікації будівель. (15 год.)</p>
4	<p>Тема 4. Функціональні процеси у житлових будівлях та функціональний взаємозв'язок приміщень</p> <p>Згідно завдання підготувати клаузуру №3 (функціональне зонування будівлі). Клаузуру виконати на форматах згідно вказівок до курсового проектування. (15 год.)</p>
5	<p>Тема 5. Екоорієнтована архітектура житлових комплексів</p> <p>Згідно завдання підготувати ескізне планування будівлі, розрізи, фасади (15 год.)</p>
6	<p>Тема 6. Архітектурно-художні особливості проектування багатоповерхових житлових будівель</p> <p>Розробити об'ємно-просторові рішення будівлі у міському середовищі. (15 год.)</p>

РЕКОМЕНДОВАНІ ІНФОРМАЦІЙНІ ТА НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ ДЖЕРЕЛА

Навчально-методичні розробки:

1. Методичні рекомендації до проведення практичних занять та організації самостійної роботи з навчальної дисципліни «Архітектурно-містобудівне проектування» (Багатоповерховий житловий комплекс в структурі мікрорайону) для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної форми навчання зі спеціальності 191 – Архітектура та містобудування, освітньо-професійна програма «Архітектура та містобудування» / Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова; уклад. : А. С. Борисенко, А. О. Руденко. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2024. – 58 с.

Літературні джерела:

1. ДБН Б.2.2-12:2019. Містобудування. Планування та забудова територій. – Чинний від 2019-10-01. – Київ : Мінрегіон України, 2019. – 177 с.
 - 2 ДБН В.2.2-15:2019. Будинки й споруди. Житлові будинки. Загальні положення. – Чинний від 2019-12-01. – Київ : Мінрегіон України, 2019. – 44 с.
 - 3 ДБН В.2.2-41:2019. Висотні будівлі. Основні положення. – Чинний від 2020-01-01. – Київ : Мінрегіон України, 2019. – 53 с.
 - 4 ДБН В.1.1-7:2016. Пожежна безпека об'єктів будівництва. Загальні вимоги. – Чинний від 2017-06-01. – Київ : Мінрегіон України, 2017. – 41 с.
 - 5 Архітектурне проектування житлових комплексів : навч. посіб. для здобувачів вищої освіти спеціальності 191 / Авт. кол. : В. П. Дубинський, І. В. Ладигіна, Н. Г. Дубіна, В. Є. Колесніков, А. О. Руденко, Є. В. Біжко ; Харків. нац. ун-т буд. та арх. – Харків : ХНУБА, 2021. – 253 с.
-

ОЦІНЮВАННЯ

Контроль якості освіти студентів з дисципліни «Архітектурно-містобудівне проектування: багатоквартирної житлової забудови» поєднує контрольні заходи й аналітичну роботу. Результати навчання здобувача оцінюються за допомогою контрольних заходів, передбачених освітньою програмою та програмами освітніх компонентів за 100-бальною шкалою або за двобальною шкалою (зараховано-не зараховано). Частка обов'язкових освітніх компонентів, які передбачають підсумкове оцінювання за 100-бальною шкалою має становити не менш 70% від загальної кількості освітніх компонентів.

Дисципліна складається з одного модуля та двох змістових модулів. Для визначення рейтингової оцінки курс дисципліни «Архітектурно-містобудівне проектування: багатоквартирної житлової забудови» поділяється на 2 змістових модуля, у межах яких розподілені теми. Ступінь вивчення студентами кожної теми дисципліни контролюється наведеними нижче методами під час аудиторних занять, переглядом графічних завдань, тестуванням за підсумками вивчення тем у межах кожного основного модулю, проведення підсумкового оцінювання.

Види контролю: поточний, рубіжний, тематичний, підсумковий, самоконтроль.

Форми контролю: залік, перегляд графічних робіт.

Рубіжний контроль здійснюється за допомогою усного опитування на лекційних та семінарських заняттях, оцінка виконання самостійних завдань. Підсумковий модульний контроль здійснюється за допомогою заліку.

Позитивними оцінками для всіх форм контролю є оцінки від 60 до 100 балів за 100-бальною шкалою та оцінка «зараховано» за двобальною шкалою. Межею незадовільного навчання за результатами підсумкового є оцінка нижче 60 балів за 100-бальною шкалою або оцінка «не зараховано» за двобальною шкалою. Отримання оцінки 60 балів та вище або оцінки «зараховано» передбачає отримання позитивних оцінок за всіма визначеними програмою освітнього компонента обов'язковими видами поточного, проміжного (рубіжного) контролю

ПОЛІТИКА КУРСУ

При вивченні курсу політика дотримання академічної доброчесності визначається Кодексом академічної доброчесності Національного університету «Запорізька політехніка» https://zp.edu.ua/uploads/dept_nm/Nakaz_N253_vid_29.06.21.pdf Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. У разі невідвідування певних тем та несвоєчасного виконання розділів оцінка може знижуватись шляхом віднімання певної кількості балів. Зниження оцінки може бути скомпенсоване шляхом відпрацювання пропущених занять та виконання додаткових завдань. Ви маєте виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при виконанні практичних завдань інших здобувачів освіти та нейромереж, які здатні генерувати зображення на основі текстових запитів. У разі виявлення ознак плагіату робота не зараховується і дисципліна не вважається зарахованою.

ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ ДЛЯ РОБОТИ НА КУРСІ

Щоб мати доступ до навчально-методичних розробок курсу необхідно мати особистий доступ до університетської навчальної платформи Moodle.