|  |  |
| --- | --- |
|  | НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ«ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»Факультет: Будівництва Архітектури та дизайнуКафедра: дизайнуСпеціальність: 191 Архітектура та містобудування Рівень вищої освіти: : перший (бакалаврский) рівень |

### **СИЛАБУС**

**навчальної дисципліни**

 **«ТЕОРІЯ АРХІТЕКТУРНОГО ПРОЕКТУВАННЯ: ТИПОЛОГІЯ БУДІВЕЛЬ І СПОРУД»**

(3 кредитів/90 годин)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рік навчання: 2 | Семестр: 4 | Обов’язкова |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА** |
| Прізвище та ім’я, посада*Олександр Сергійович Зубричев к.арх.н., доцент кафедри «Дизайн»**Контактна інформація:**Телефон; +38050258967**Електронна пошта; 050258967@i.ua**4 навчальний корпус, аудиторія 500* |

**КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ**

1. Офіційним каналом комунікації з викладачем поза заняттями є система дистанційного навчання Moodle: НУ «Запорізька політехніка» та листування через електронну пошту. Умови листування поштою (листи та файли підписувати таким чином): прізвище\_група\_тема та назва завдання.
2. За умов дистанційного навчання для проведення занять використовується програма Zoom, згідно навчального розкладу (посилання студентам надаються у навчальному розкладі). Інша комунікація (консультації) відбувається шляхом листування у Telegram, Viber, Instagram.
3. За умов офлайн навчання консультування із викладачем в стінах Університету відбувається згідно розкладу консультацій у визначені дні та години.

**ОПИС КУРСУ**

Загальні відомості про типологію, її значення у формуванні архітектурного середовища. Житлові будинки. Класифікація житла. Основні типи житлових будівель. Громадські будівлі i споруди. Загальні вимоги до проектування. Основні типологічні елементи та комунікаційні зв'язки громадських будівель i споруд. Основні вимоги до проектування будівель освіти, виховання та підготовки кадрів. Вимоги до проектування будівель i споруд закладів охорони здоров’я, відпочинку, фізкультурно-оздоровчих та спортивних будівель i споруд. Вимоги до проектування будівель i споруд культурно - просвітницьких i видовищних закладів, закладів торгівлі та громадського харчування. Культові споруди, їх класифікація. Вимоги до проектування транспортних будівель та споруд. Типологія транспортних об’єктів. Споруди для пішоходів, громадського

транспорту. Вимоги до проектування будівель комунального господарства (готелів, мотелів тощо), багатофункціональних комплексів та споруд виробничих підприємств.

**МЕТА, КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ**

1. **Мета дисципліни:** теоретична та практична підготовка студентів з таких питань: придбання студентами загальних відомостей про основні особливості та типологічні відзнаки будівель та споруд, нормативні вимоги до будівель, прийоми вибору об'ємно- планувальних рішень на основі функціональних і технічних вимог для практичної роботи та подальшого архітектурного проектування
2. **Інтегральна компетентність**. Здатність розв’язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері архітектури та містобудування. У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен отримати

**2.1 Загальні компетентності:**

ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК02. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК05. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).

ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя

**2.2 Фахові (спеціальні) компетентності:**

СК04. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.

СК05. Здатність до аналізу і оцінювання природнокліматичних, екологічних,

інженерно-технічних, соціальнодемографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.

СК06. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.

СК11. Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів.

СК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проєктування.

СК17. Усвідомлення теоретичних основ містобудування та здатність застосовувати їх для розв’язання складних спеціалізованих задач.

СК 21 Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією українською та іноземною мовою для розв’язання професійних завдань.

СК 22 Усвідомлення принципів здорового способу життя, користі активного здорового способу життя, як фундаментальної потреби людини, реалізації її природного потенціалу; як ресурсу, процесу і результату задоволення фізичних, психічних і соціальних потреб кожної людини, що проявляється в здатності зберігати й покращувати природне місце існування, збільшувати тривалість і покращувати якість життя завдяки можливості контролю та керування факторами, що їх зумовлюють.

СК 1.7 Знання про сучасні тенденції формування архітектури промислових будівель і вміння вирішувати складні питання, пов’язані з їх проєктуванням і реконструкцією.

**2.3 Очікувані програмні результати навчання**

ПР 02. Знати основні засади та принципи архітектурно- містобудівної діяльності

ПР 03. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв’язання складних спеціалізованих задач

архітектури та містобудування.

ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.

ПР07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв’язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.

ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.

ПР 12. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.

ПР 24 Володіння навичками збереження та зміцнення здоров’я, дбайливого ставлення до особистого та суспільного здоров’я, використання сукупності принципів, прийомів, методів, які, доповнюючи педагогічні технології навчання та виховання, наповнюють їх ознаками здоров’язбереження.

**2.4 Завдання дисципліни:**

• ознайомлення студентів з актуальними проблемами проектуванні житлових, громадських і промислових будівель і споруд;

• розгляд містобудівельних вимог до об’єктів проектування відповідно до їх призначення, розташування та оточення;

• формування у студентів необхідних знань з нормативно-технічних вимог до різних типів будівель та споруд для їх практичного використання в архітектурному проектуванні;

• використання композиційних можливостей рішень як екстер’єра, так і інтер’єра при проектуванні житлових, громадських та промислових об’єктів.

Відповідно до завдань, поставлених перед дисципліною та враховуючи обсяг лекційного матеріалу, частину матеріалу (за вказівкою лектора), студенти проробляють самостійно по літературним джерелам, а також виконують три альбоми графічних завдань за тематикою трьох змістовних модулів. Ці альбоми, доповнюючи конспекти лекцій, повинні стати допоміжним матеріалом для курсового та дипломного архітектурного проектування, а також сприяти якісному виконанню підсумкових тестів за тематикою цього модуля. Курс навчання закінчується екзаменом.

**ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ**

Для можливості вільно сприймати та засвоювати інформацію при вивченні поточної дисципліни, студенти повинні засвоїти на достатньому рівні пререквізити: «Основи архітектурного проєктування», «Основи теорії споруд», «Конструкції будівель та споруд», «Архітектурне матеріалознавство».

|  |
| --- |
| **ПЕРЕЛІК ТЕМ (ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН) ДИСЦИПЛІНИ**  |

Таблиця 1 – Загальний тематичний план аудиторної роботи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер тижня** | **Теми лекцій, год.** | **Теми лабораторних/практичних робіт або семінарів, год.** |
| 1 | 2 | 3 |
| **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. ОСНОВИ ПРОЕКТУВАННЯ БУДІВЕЛЬ** |
| 1 | Вступ. предмет і завдання вивчення дисципліни «Типологія будівель і споруд». |  |
| 2 | Тема 2. Класифікація будинків2. 1 Класифікація будинків за призначенням2.2. Класифікація будинків за поверховістю2.3. Класифікація будинків за наявністю опалювання2.4. Класифікація будинків за наявністю підйомно-транспортного устаткування2.5. Класифікація будинків за типом проекту2.6. Класифікація будинків за довговічністю |
| 3 | Тема 3. Основні вимоги до будинків, і їх елементів.3.1. Ступінь вогнестійкості будинку3.2. Класи будинків по капітальності3.3. Економічність архітектурно-технічних рішень |
| 4 | Тема 4. Стандартизація в будівництві4.1. Модульна координація розмірів будівництві (мкрс)4.2. Загальні принципи проектування несучого кістяка і його елементів |
| **Змістовий модуль 2ТИПОЛОГІЯ БУДІВЕЛЬ І СПОРУД** |
| 5 | Тема 5. Типологія житлових будинків.5.1. Житлове середовище як об'єкт проектування.5.2. Основні фактори, що впливають на проектування житла5.3. Класифікація житла. основні типи житлових будинків.5.4. Квартира і її елементи.5.5 Безліфтові квартирні будинки.5.6 Садибні житлові будинки.5.7 Блоковані житлові будинки.5.8 Безліфтові секційні житлові будинки.5.9 Безліфтові галерейні і коридорні житлові будинки.5.10 Малоповерхові житлові будинки підвищеної щільності для міської забудови.5.11 Багатоповерхові житлові будинки.5.12 Житлові багатофункціональні комплекси.5.13 Тимчасові житла |  |
| 6 | Тема 6. Суспільні будинки і спорудженняМістобудівні й архітектурно-художні особливості проектування суспільних будинків і спорудженьБудинки дитячих дошкільних установБудинки навчальних закладів.Будинки і спорудження охорони здоров'я і відпочинку.Будинки культурно-видовищних, рекреаційних і культових установ. |
| 7 | Тема 7. Будинки підприємств торгівлі і суспільного харчування.7.1 Магазини.7.2 Універсами (супермаркети).7.3 Універмаги.7.4 Криті ринки.7.5 Торгові центри.7.6 Будинки підприємств суспільного харчування.7.7 Будинки підприємств побутового обслуговування.7.8 Будинки установ соціального захисту населення7.9 Будинки НДІ, проектних і громадських організацій і керування. Будинки науково-дослідних інститутів7.10 Будинки: органів керування, суспільні і кредитування, проектних і конструкторських організацій. |
| 8 | Тема 8. Транспортні будинки і спорудження.8.1 Вокзали всіх видів транспорту.8.2 Споруди для невуличного суспільного транспорту. |
| 9 | Тема 9 Будівлі комунального господарства.9.1 Будівлі готелів, мотелів і кемпінгів |
| 10 | Тема 10. Промислові будівлі і споруди.10.1 Виробничі будівлі як містобудівний чинник.10.2 Одноповерхові виробничі будинки10.3 Двоповерхові виробничі будівлі.10.4 Багатоповерхові виробничі будівлі.Допоміжні будівлі і приміщення промислових підприємств. |

**САМОСТІЙНА РОБОТА**

Таблиця 1 – Загальний тематичний план самостійної роботи

|  |  |
| --- | --- |
| **Номер тижня (згідно графіка ОП)** | **Самостійна робота** |
| 1 | 2 |
| 1 | Тема 1. Вступ. предмет і завдання вивчення дисципліни «Типологія будівель і споруд». |
| 2 | Тема 2. Класифікація будинків |
| 3 | Тема 3. Основні вимоги до будинків, і їх елементів. |
| 4 | Тема 4. Стандартизація в будівництві |
| 5 | Тема 5. Типологія житлових будинків |
| 6 | Тема 6. Суспільні будинки і спорудження. |
| 7 | Тема 7. Будинки підприємств торгівлі і суспільного харчування |
| 8 | Тема 8. Транспортні будинки і спорудження |
| 9 | Тема 9 Будівлі комунального господарства |
| 10 | Тема 10. Промислові будівлі і споруди |

**РЕКОМЕНДОВАНІ ІНФОРМАЦІЙНІ ТА НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ ДЖЕРЕЛА**

Навчально-методичні розробки:

1. Тексти (конспект) лекцій з дисципліни «Ландшафтна архітектура» для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної та заочної форм навчання / Укл.: І.Ю.Криворучко – Запоріжжя: НУ «Запорізька політехніка», 2022. - 88с.

2. Тексти (конспект) лекцій з дисципліни «Теорія архітектурного проєктування: інженерні мережі та інженерний благоустрій міст» для бакалаврів спеціальність 191 – Архітектура та містобудування / Запоріжжя, НУ «Запорізька політехніка»; уклад. Зубричев О.С. 2022. 39с.

3. Методичні вказівки до самостійної роботи з дисципліни «Ландшафтна архітектура» для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної та заочної форми навчання. уклад.: Ю.І. Криворучко. – Запоріжжя: Національний університет «Запорізька політехніка», 2022 - 41 с.

4. Методичні вказівки до проведення практичних занять з дисципліни «Ландшафтна архітектура» для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної та заочної форми навчання. Укл.: Ю.І. Криворучко. – Запоріжжя: Національний університет «Запорізька політехніка», 2022 - 21 с..

5. Методичні вказівки до виконання курсового проекту «Проект міста на 60 000 жителів» з курсу «Архітектурне проектування» ( для студентів 4 курсу денної форми навчання за напрямом 6.060102-«Архітектура») Харків.Нац.ун-т міськ. госп-ва ім. О.М.Бекетова уклад. О.С.Соловйова,Л.С.Мартишова, Харків,ХНУМГ ім.О.М.Бекетова,2014.- 18с.

6. Методичні вказівки до практичних занять та виконання самостійної роботи з курсу «Архітектурне проектування» Частина 1. Групова система розселення — місто на 60 000 жителів ( для студентів 4 курсу денної форми навчання напряму 6.060102 - «Архітектура») Харків. Нац. ун-т. міського госп-ва ім. О. М. Бекетова, уклад.: Л.П.Панова,Л.В.Дрьомова, О.С.Соловйова - Харків: ХНУМГ ім. О.М.Бекетова,2013.-77с.

7. Захарова С.О. Конспект лекцій з дисципліни «Архітектурно-містобудівне проектування житлових будівель» для здобувачів вищої освіти за освітнім ступенем «бакалавр» денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»/ Укл. Захарова С.О:- Запоріжжя: НУ «Запорізька політехніка», 2022 - 42 с.

8. Методичні вказівки до виконання курсового проекту з дисципліни «Архітектурно-містобудівне проектування громадських будівель» для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної форми навчання / Укл.: С.О.Захарова. – Запоріжжя: Національний університет «Запорізька політехніка», 2021 - 41 с.

9. Склад та зміст проектної документації на будівництво ДБН А.2.2-3:2014

10. ПЛАНУВАННЯ ТА ЗАБУДОВА ТЕРИТОРІЙ ДБН Б.2.2-12:2019

11. Система проектної документації для будівництва ПРАВИЛА ВИКОНАННЯ АРХІТЕКТУРНО-БУДІВЕЛЬНИХ РОБОЧИХ КРЕСЛЕНЬ ДСТУ Б А.2.4-7:2009

12. Склад та зміст проектної документації на будівництво ДБН А.2.2 - 3-2012

13. ГРОМАДСЬКІ БУДИНКИ ТА СПОРУДИ. Основні положення ДБН В.2.2- 9-2009

14. Житлові будинки. Основні положення ДБН В.2.2 -15:2019

15. ДБН А.2.2-3-2004. Проектування. Склад, порядок оформлення, погодження та затвердження проектної документації для будівництва. – Київ. Держкомітет України будівництва та архітектури. 2004.

**ОЦІНЮВАННЯ**

Контроль якості освіти студентів з дисципліни «Теорія архітектурного проектування: архітектурна типологія будівель і споруд» поєднує контрольні заходи й аналітичну роботу. Результати навчання здобувача оцінюються за допомогою контрольних заходів, передбачених освітньою програмою та програмами освітніх компонентів за 100-бальною шкалою або за двобальною шкалою (зараховано-не зараховано). Частка обов’язкових освітніх компонентів, які передбачають підсумкове оцінювання за 100-бальною шкалою має становити не менш 70% від загальної кількості освітніх компонентів.

Дисципліна складається з одного модуля та двох змістових модулів. Для визначення рейтингової оцінки курс дисципліни «Теорія архітектурного проектування: архітектурна типологія будівель і споруд» поділяється на 2 змістових модуля, у межах яких розподілені теми. Ступінь вивчення студентами кожної теми дисципліни контролюється наведеними нижче методами під час аудиторних занять, переглядом графічних завдань, тестуванням за підсумками вивчення тем у межах кожного основного модулю, проведення підсумкового оцінювання.

Види контролю: поточний, рубіжний, тематичний, підсумковий, самоконтроль. Форми контролю: екзамен, перегляд практичних робіт.

Рубіжний контроль здійснюється за допомогою усного опитування на лекційних та семінарських заняттях, оцінка виконання самостійних завдань.

Підсумковий модульний контроль здійснюється за допомогою екзамену. Позитивними оцінками для всіх форм контролю є оцінки від 60 до 100 балів за

100-бальною шкалою та оцінка «зараховано» за двобальною шкалою. Межею незадовільного навчання за результатами підсумкового є оцінка нижче 60 балів за 100- бальною шкалою. Отримання оцінки 60 балів та вище передбачає отримання позитивних оцінок за всіма визначеними програмою освітнього компонента

обов’язковими видами поточного, проміжного (рубіжного) контролю.

**ПОЛІТИКА КУРСУ**

Викладач пояснює студентам систему організації навчального процесу та правил поведінки студентів на заняттях. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. У разі невідвідування певних тем та несвоєчасного виконання розділів оцінка може знижуватись шляхом віднімання певної кількості балів. Зниження оцінки може бути скомпенсоване шляхом відпрацювання пропущених занять та виконання додаткових завдань. Студент повинен використовувати знання з ландшафтної архітектури при оцінці подій, явищ, особистостей архітектурного процесу. Студент повинен виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при виконанні практичних завдань інших здобувачів освіти. У разі виявлення ознак плагіату робота не зараховується і дисципліна не вважається зарахованою.

**ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ ДЛЯ РОБОТИ НА КУРСІ**

Щоб мати доступ до навчально-методичних розробок курсу необхідно мати особистий доступ до університетської навчальної платформи Moodle.