



НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

Факультет: будівництва, архітектури та дизайну
Кафедра: дизайну

Спеціальність: 191 «Архітектура та містобудування»
Освітня програма: «Архітектура та містобудування»
Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

СИЛАБУС
навчальної дисципліни
Виробнича практика. Проектна практика
(4,5 кредитів / 135 годин)

Рік навчання: 3

Семестр: 6

Обов'язкова

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА

Єншусва Тетяна , старший викладач



Контактна інформація:

+380(61)7698509;

Електронна пошта;

rybanichkya@ukr.net

4ий навчальний корпус, аудиторія 500

*Творчі проекти викладача: посилання на
портфоліо або сторінку викладача на сайті*

КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

Наприклад:

1. Офіційним каналом комунікації з викладачем поза заняттями є система дистанційного навчання Moodle: НУ «Запорізька політехніка». Курс: <https://moodle.zp.edu.ua/course/view.php?id=5078> та листування через електронну пошту. Умови листування поштою (листи та файли підписувати таким чином): `прізвище_група_тема` та назва завдання.

2. За умов дистанційного навчання для проведення занять використовується програма Discord, згідно навчального розкладу (посилання студентам надаються у навчальному розкладі). Інша комунікація (консультації) відбувається шляхом листування у Telegram, Viber, Instagram.

3. За умов офлайн навчання консультування із викладачем в стінах Університету відбувається згідно розкладу консультацій у визначені дні та години.

ОПИС КУРСУ

Виробнича практика «Проектна практика» проходить на 3 курсі у 6 семестрі. Дисципліна обов'язкова.

Практика спрямована на підготовку студентів до практичного використання набутих за час навчання знань та вмінь на підприємствах та організаціях, що широко використовують у своїй діяльності засоби сучасних інформаційних та комп'ютерних технологій. Програма практики студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» являється основним навчально-методичним документом, завдання якого є планування та регламентація діяльності студентів, викладачів і керівників практики на період навчального процесу, який відбувається на базі практики.

Загальна кількість годин – 135. 4,5 кредитів. Форма контролю - залік.

МЕТА, КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Мета: Практика студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» є невід'ємною складовою частиною освітньо-професійної програми підготовки фахівців з архітектури, основним завданням якої є якість

практичної підготовки випускника за освітньо-кваліфікаційним ступенем рівнем бакалавр.

У період практики студентів закладаються основи досвіду професійної діяльності, практичних умінь і навичок, професійних якостей особистості фахівця. Від ступеня успішності на цьому етапі залежить професійне становлення майбутнього фахівця з архітектури.

Основною метою практичного навчання студентів спеціальності 191«Архітектура та містобудування» є:

- закріплення теоретичних знань та окремих практичних навичок, які були отримані в процесі навчання;
- формування на базі теоретичних знань професійних умінь і навичок для прийняття самостійних рішень під час конкретної роботи в реальних умовах проектування;
- оволодіння сучасними методами, формами організації, знаряддями праці та новими матеріалами в галузі їх майбутньої спеціальності;
- підготовка до дипломного проектування;
- виховання потреби систематично оновлювати свої знання та творчо їх застосовувати в практичній діяльності.

При проходженні практики зобов'язані:

- своєчасно одержати від керівника практики направлення, методичні матеріали та консультації щодо оформлення всіх документів;
- своєчасно прибути на базу практики;
- у повному обсязі виконувати всі завдання, що передбачені програмою практики та вказівками її керівників;
- вивчити і суворо дотримуватись правил охорони праці, техніки безпеки і виробничої санітарії, а також внутрішнього розпорядку підприємства на якому проходить практика;
- своєчасно оформити звітну документацію та скласти залік з практики

Перелік загальних компетентностей, яких набуває студент при вивченні дисциплін з проектування архітектурного об'єктів, формування принципової моделі, візуального образу об'єкта, обґрунтування обраного способу розв'язання завдання.

ЗК1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК4. Здатність використовувати інформаційні та комунікативні технології.

ЗК5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

спеціальні(фахові, предметні компетентності):

ФК1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиночних, комплексних, багатофункціональних об'єктів архітектури.

ФК2. Здатність виконувати проєкції об'ємно-просторових форм та їх зображень у візуальному просторі

ФК4. Здатність застосовувати навички проєктної графіки у професійній діяльності.

ФК7. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів архітектури.

ФК10. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності.

Очікувані програмні результати навчання:

РН1. Мати достатній рівень мовної компетентності у професійній і науковій сферах комунікації

РН4. Застосовувати знання і навички сучасних інформаційних систем і технологій

РН6. Застосовувати здобуті знання і розуміння предметної галузі та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.

РН8. Визначати мету, завдання й етапи проєктування.

РН10. Оцінювати об'єкт проєктування, технологічні процеси в контексті проєктного завдання, формувати проєктну концепцію.

РН13. Виконувати показ спроєктованих об'єктів.

РН15. Використовувати комп'ютерну техніку для якісного вирішення проєктних ідей та їх графічного показу.

РН16. Знати системи проєктування та способи загального вирішення проєктних завдань.

ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Дисципліни, які проходять на 1,2,3 курсах, пов'язані з архітектурним проєктуванням (Архітектурна графіка, Архітектурна композиція, Архітектурне проєктування, Теорія основ архітектурного проєктування. Типологія будівель та споруд.) циклу професійної та практичної підготовки повинні підготувати студентів до самостійного творчого процесу.

ПЕРЕЛІК ТЕМ (ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН) ДИСЦИПЛІНИ

Дні практики	Тема і зміст заняття	Вид заняття
1	Зустріч з керівником майстерні. Екскурсія по майстерні. Розмова про архітектурне проектування та процес проходження його до замовника проекту.	теоретичне
2	Мета і задачі виробничої практики. Видача завдання. Перед проектний аналіз	теоретичне
3-5	Збір, аналіз та систематизація тематичного матеріалу (інформаційного, нормативно- документального)	практичне
6-8	Клаузура. Пошук загальної ідеї	практичне
8-10	Пошукове ескізування	практичне
11-14	Презентація фор-ескізів концепції бакалавської роботи	практичне
15	Оформлення звіту , захист.Залік з практики	практичне
		Всього:135

**Графік зустрічей со студентами НУ "Запорізька політехніка"
спеціальності 191«Архітектура та містобудування» Бакалаври**

№ зустріч	Дата	ЧАС	ЗКурс
1	09.06.2025	09:00	бакалаври
2	10.06.2025	10:00	бакалаври
3	11.06.2025-23.06.2025	10:00	
4	27.06.2025	10:00	бакалаври

Виробнича практика студентів є продовженням попередніх навчальних практик та придбання практичних знань з специфіки роботи архітектурних

майстерень по проектуванню арх. об'єктів

Вказана практика передбачає також практичне закріплення набутих знань та навичок по методиці виконання проєктного завдання в умовах реального проектування.

Задачі виробничої практики:

- закріплення знань, одержаних при вивченні предметів спеціального циклу;
- вдосконалення практичних навичок, одержаних під час навчальної практики;
- отримання нових практичних навичок;
- залучення студентів до суспільно-корисної роботи в трудовому колективі; виховання відповідального ставлення до дорученої роботи, особистої відповідальності;
- вивчення структури підприємства, схеми проходження замовлень від отримання замовлення до здачі готового проєкту;
- створення проєкту архітектурного об'єкту за методикою виконання проєктного завдання;

САМОСТІЙНА РОБОТА

Мета самостійної роботи студентів по виконанню виробничої практики.

Самостійна робота студентів є основним засобом оволодіння навчальним матеріалом у вільний від основних занять час. До складу самостійних практичних занять входять атестація студентів за підсумками виконаних завдань (заповнення щоденника, оформлення звіту проєктної практики), розбір недоліків виконаних практичних завдань.

РОБОТИ СТУДЕНТІВ

Показати приклади робіт/проєктів студентів курсу

Щоденик практики



Forma_23_Shchodennyk_praktyky.pdf

Приклад оформлення виробничої (проєктної) практики



Курсовий проєкт Терещенко.pdf

Титульний лист звіту виробничої (проєктної) практики

РЕКОМЕНДОВАНІ ІНФОРМАЦІЙНІ ТА НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ ДЖЕРЕЛА

Навчально-методичні розробки:

- 1.Сьомкін С.В. Основи проектування та конструювання: Навчальний посібник. -К.: Альтерпас,2007. – 250с.
2. Бойко Х.С. Типи будівель та архітектурні конструкції: навчальний посібник/ Х.С. Бойко.-2-ге вид-во, доп.- Львів: Видавництво «Львівська політехніка», 2015.-204с.
3. Дрьомова Л.В. Конспект лекцій з курсу «Теоретичні та методичні основи архітектурного проектування. Типологія будівель та споруд» (для студентів 4 курсу денної форми навчання за напрямом 6.060102 «Архітектура» спеціальності «Містобудування» Л.В. Дрьомова Харк. Нац. Акад.міськ. госп. ХНАМГ, 2011-70с.)

Літературні джерела:

1. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд: [Електр. ресурс]: навчальний посібник/ -Львів: Видавництво нач. Унів. «Львівська політехніка», 2010.-608с.Реж. доступ: <https://obuchalka.org./2014020575627/arhitektorne-proektuvannya-gromadskin>

ОЦІНЮВАННЯ

Контроль знань студентів поєднує контрольні заходи й аналітичну роботу. Результати навчання оцінюються за допомогою контрольних заходів, передбачених освітньо-професійною програмою та програмами освітніх компонентів за 100-бальною шкалою або за двобальною шкалою (зараховано-не зараховано). Частка обов'язкових освітніх компонентів, які передбачають підсумкове оцінювання за 100-бальною шкалою має становити не менш 70% від загальної кількості освітніх компонентів.

Для визначення рейтингової оцінки . Ступінь вивчення студентами кожної теми дисципліни контролюється наведеними нижче методами під час аудиторних занять, тестуванням за підсумками вивчення тем у межах кожного основного модулю, проведення підсумкового оцінювання.

Види контролю: .

Форми контролю: перегляд практичних робіт.

Позитивними оцінками для всіх форм контролю є оцінка «зараховано» за двобальною шкалою. Межею незадовільного навчання за результатами підсумкового є оцінка нижче 60 балів за 100-бальною шкалою або оцінка «не зараховано» за двобальною шкалою. Отримання оцінки 60 балів та вище або оцінки «зараховано» передбачає отримання позитивних оцінок за всіма визначеними програмою освітнього компонента обов'язковими видами поточного, проміжного (рубіжного) контролю.

ПОЛІТИКА КУРСУ

Наприклад:

При вивченні курсу політика дотримання академічної доброчесності визначається Кодексом академічної доброчесності Національного університету «Запорізька політехніка» https://zp.edu.ua/uploads/dept_nm/Nakaz_N253_vid_29.06.21.pdf Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. У разі невідвідування певних тем та несвоєчасного виконання розділів оцінка може знижуватись шляхом віднімання певної кількості балів. Зниження оцінки може бути скомпенсоване шляхом відпрацювання пропущених занять та виконання додаткових завдань. Ви маєте виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при виконанні практичних завдань інших здобувачів освіти та нейромереж, які здатні генерувати зображення на основі текстових запитів. У разі виявлення ознак плагіату робота не зараховується і дисципліна не вважається зарахованою.

Викладач пояснює студентам систему організації навчального процесу та правил поведінки студентів на заняттях. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. У разі невідвідування певних тем та несвоєчасного виконання розділів оцінка може знижуватись шляхом віднімання певної кількості балів. Зниження оцінки може бути скомпенсоване шляхом відпрацювання пропущених занять та виконання додаткових завдань.

Студент повинен виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при виконанні практичних завдань інших здобувачів освіти. У разі виявлення ознак плагіату робота не зараховується і дисципліна не вважається зарахованою.

Студент повинен використовувати знання дисципліни «Екологія в пам'ятко-охоронній діяльності» у самостійному, професійному виконанню проектів в області архітектури.

ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ ДЛЯ РОБОТИ НА КУРСІ

Наприклад:

Щоб мати доступ до навчально-методичних розробок курсу необхідно мати особистий доступ до університетської навчальної платформи Moodle.